

del cast ufficiale del XIX° Premio Internazionale Pigna d'Argento svoltosi nella prestigiosa cornice del Teatro Politeama Garibaldi di Palermo eseguendo l'inno ufficiale della manifestazione accompagnato sul palco da un'orchestra da camera. Sempre nel 2006 è lo splendido concerto tenutosi il 16 dicembre nella Basilica Cattedrale di Monreale (Pa) alla presenza del neo-arcivescovo della diocesi S.E. Mons. Salvatore Di Cristina dove il coro ha eseguito l'impegnativa "Missa Choralis" di F. Liszt per soli, coro e organo ripreso dalle telecamere di RAITRE del TGR Sicilia. Mercoledì 3 gennaio 2007, il coro si esibisce ancora al Teatro Politeama Garibaldi di Palermo dove riceve il Premio Nazionale "Il Satiro Bronzео" per le sua attività nel campo della Musica Polifonica nel corso di uno spettacolo trasmesso dalla TV SATELLITARE Mediterranea SAT nel bouquet di SKY. Intanto comincia la preparazione della grande festa per i dieci anni di attività artistica che culminerà nello spettacolo "Musikantes - Gli itinerari della musica", la kermesse che sabato 24 marzo 2007 ha riempito il Palazzo dei Carmelitani di Partinico con oltre tre ore di musica spaziando dal jazz all'elettroacustica, dalla romantica all'operetta, il tutto magistralmente presentato da Katuska Falbo. Il 30 settembre 2007 apre la serata di gala del X° Premio Internazionale per cantanti lirici "Città di Alcamo" alla presenza di autorità civili emilitari e del prestigioso soprano internazionale Joan SUTHERLAND. Nel 2008 il coro è presente con due spettacoli nella Stagione concertistica dell'Associazione Amici della Musica di Alcamo (Tp) : il primo realizzato il 30 marzo è stato registrato in presa diretta per diventare un cd live: "Missa Choralis Live". Nella stessa estate il coro realizza per il Comune di Roccamena lo spettacolo in piazza "L'Operetta sotto le stelle" serata live che vede l'incontro con il noto Dj italo-americano Sal Palmeri, fondatore di Radio ICN di New York.



*Associazione Culturale
Anton Bruckner
Partinico*

presenta



*il concerto del
Coro Anton Bruckner
diretto dal M° Maria Messana*

**Associazione Culturale
Anton Bruckner**

Via Principe Amedeo, 205
90047 Partinico (Pa)

+39 3201433936

www.corobruckner.it
info@corobruckner.it

© 2010 EZIO COSTANTINO

*Domenica 30 maggio 2010 ore 21:00
Chiesa S. Rosalia
Montelepre (Pa)*



I coristi:

Giovanna D'Aquila
 Maria Grazia Licari
 Maria Antonietta Lo Iacono
 Patrizia Longo
 Graziella Rappa
 Fiorella Spatafora
 Monica Supporta
 Caterina Taormina
 Maria Francesca Varvaro
 Maria Pia Biundo
 Ita Corrao
 Gabriela Tola
 Melania Vicari
 Carlo Buetta
 Rino Chiovo
 Salvatore Cucchiara
 Raffaele Giannola
 Claudio Navarra
 Vito Russo
 Antony Barranca
 Roberto Bongiorno
 Ezio Costantino
 Vito Gaglio

Il pianista:

M° Rosalba Ganci



Alcamese, diplomata in pianoforte presso il conservatorio "Antonio Scontrino" di Trapani nel 1991, ha iniziato gli studi come allieva della Prof.ssa Domenica Bambina ha e proseguito lo studio del pianoforte sotto la guida del M° L. Pianelli. Ha realizzato numerosi concerti per pianoforte solista, a quattro mani e come pianista in diversi gruppi corali. Dal dicembre 2004 accompagna il "Coro Anton Bruckner" in tutti i suoi concerti.

Il direttore:

M° Maria Messana



Alcamese, diplomata in pianoforte presso il conservatorio "Antonio Scontrino" di Trapani nel 1991 ed in didattica della musica presso il conservatorio "Vincenzo Bellini" di Palermo nel 1996, realizza in collaborazione con le maggiori realtà musicali del trapanese numerosi concerti corali e strumentali, che la vedono protagonista sia come pianista, che nella veste di direttore del coro. Dal dicembre 2004 dirige il coro Anton Bruckner".

Programma

CRISTO E' RISORTO
 (Bach)

PANIS ANGELICUS
 (Franck)

tenore: Raffaele Giannola

AVE MARIA
 (Cericola)

baritono: Ezio Costantino

CANTABO DOMINO
 (Perosi)

AVE MARIA
 (Sacchini)

soprano: Maria Grazia Licari

MAGNIFICAT
 (Perosi)

LOCUS ISTE
 (Bruckner)

AVE VERUM
 (Mozart)

CRUCIFIXUS
 (Bach)

O LIGNU SANTU
 (Toscano)

PRESSO IL FIUME STRANIER
 (Gounod)

Il coro Bruckner

Il coro "Anton Bruckner" nasce a Partinico (Pa) nel novembre del 1996 in occasione del centenario della morte del compositore austriaco Bruckner. Formato da musicisti e amanti della musica si pone subito all'attenzione di tutti per il suo specifico intento di divulgare l'arte corale nel territorio. Composto da ventitre elementi divisi in quattro sezioni dispari (soprani, contralti, tenori e bassi) viene diretto dalla fondazione dal M° Gianfranco Ortoleva che lo guiderà fino al novembre 2004. Dal dicembre dello stesso anno il coro chiama alla sua guida il M° Maria Messana che ne è l'attuale direttore accompagnato al pianoforte dal M° Rosalba Ganci. Il suo repertorio parte da opere di autori rinascimentali quali Pesenti e Banchieri e passando per Vivaldi e per Mozart arriva ai romantici Wagner e Verdi. Invitato più volte presso importanti manifestazioni riscuote sempre unanimi consensi di pubblico e di critica tanto da ricevere il riconoscimento "Creatività 98" dalla Provincia Regionale di Palermo e dal Comune di Partinico. Partecipa nel 1999 al III° Concorso Interprovinciale di Musica Sacra di Porto Empedocle (AG) classificandosi al terzo posto alla presenza di una giuria di livello internazionale (Berrini, Sollima). Da qui inizia un percorso artistico che porterà il coro a realizzare numerosi concerti di musica sacra nei paesi del comprensorio ed a intraprendere collaborazioni con altre realtà locali: nascono così due splendidi concerti natalizi ad Alcamo e Borgetto realizzati con la corale "Mater Dei" di Alcamo (TP). Il 2001 si apre sotto lo spirito della collaborazione: infatti, sospinto dall'idea di proporre alla gente un repertorio sempre più completo e raffinato, il coro lavora alla realizzazione di una serie di brani per coro ed orchestra di fiati tratti dal repertorio operistico italiano, con un'attenzione particolare rivolta a Verdi nel centenario della sua morte. Viene così a contatto con l'ensemble "Le Muse" di Cefalù (PA), prestigiosa realtà orchestrale. Tra il 2002 e il 2004 realizza concerti patrocinati dalla Provincia Regionale di Palermo nei comuni di Partinico, San Giuseppe Jato e Montemaggiore Belsito, partecipa alle manifestazioni natalizie promosse dal Comune di Palermo e si rende protagonista presso l'Assemblea Regionale Siciliana dove apre il convegno inaugurale del Distretto Culturale del Sole davanti alle più alte cariche del nostro Governo Regionale. Il 23 aprile 2006 partecipa all'XI° Concorso Nazionale "Benedetto Albanese" di Caccamo (Pa) classificandosi al 2° posto. Nell'ottobre 2006 fa parte