

L'ASSOCIAZIONE

L'associazione "Anton Bruckner" nasce con il fine prevalente di diffondere la cultura, quale mezzo insostituibile di elevazione civile morale e sociale, valorizzando in modo particolare la musica corale nei suoi vari aspetti: sacra e profana.

In questo senso essa si sente impegnata come tramite per il recupero delle realtà che si muovono e si sviluppano nel nostro territorio affinché tutti, dal giovane all'anziano, ci si senta più opportunamente considerati ed impegnati culturalmente con equilibrio e consapevolezza.

Con le nostre manifestazioni ci proponiamo di apportare un forte cambiamento al panorama artistico musicale locale attraverso il contatto con gli autori classici che dal '500 ad oggi sono stati portavoce di sani principi morali e civili, sia a carattere intimistico che votati all'interpersonalità.

Il Presidente
Ezio Costantino

IL CORO

Il coro "Anton Bruckner" nasce a Partinico nel 1996 in occasione del centenario della morte del compositore austriaco Bruckner, per iniziativa del M^o Gianfranco Ortoleva. Formato da musicisti e amanti della musica si pone subito all'attenzione di tutti per il suo specifico intento di divulgare l'arte corale.

Viene infatti invitato più volte presso importanti manifestazioni riscuotendo sempre unanimi consensi di pubblico e di critica.

Diviso in quattro sezioni dispari (soprani, contralti, tenori e bassi) è attualmente composto da venti elementi e da un organista.

Il suo repertorio parte da opere di autori rinascimentali quali Palestrina e Banchieri e passando per Bach e per Mozart arriva ai romantici Wagner e Verdi.

Dal 1998 viene gestito dall'omonima associazione.

Progetto grafico: Gino Chimeni, Ezio Costantino



COMUNE DI PARTINICO

Concerto

del



Nel ricordo di
Giovanni Falcone



Sabato 23 Maggio 1998 ore 20,00
Chiesa Madre
PARTINICO

PROGRAMMA

PRIMA PARTE

J. S. Bach

Dalla "Cantata 147"

Solo in Te è la mia gioia

A. Vivaldi

Dal "Gloria RV 589"

Gloria in excelsis Deo

A. Bruckner

Graduale

Locus iste

G. F. Händel

Jubilate Deo

SECONDA PARTE

J. S. Bach

Dalla "Messa in SI minore"

Choir XVI

W. A. Mozart

Ave Verum Corpus

R. Wagner

Dal "Tannhäuser"

Coro dei pellegrini

G. Verdi

Dal "Nabucco"

Coro degli schiavi ebrei

(Và Pensiero)

CORISTI

SOPRANI: *Antonella Siena*
Fiorella Spatafora
Caterina La Franca
Monica Supporta
Patrizia Longo

CONTRALTI: *Liliana Casarrubea*
Valeria Marino
Viviana Landa
Ita Corrao
Emma Pantano

TENORI: *Antonio Chimenti*
Vito Di Trapani
Vito Russo
Raffaele Giannola
Ezio Costantino

BASSI: *Angelo Pipitone*
Gino Chimenti
Carlo Buetta
Francesco Suriano
Pietro Macaluso

ORGANO: *Donatella Cannizzo*

DIRETTORE: *M^o Gianfranco Ortolera*