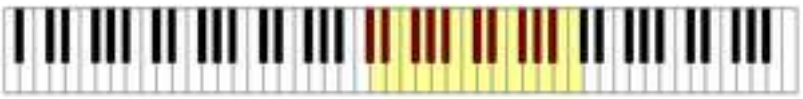
Coro Anton Bruckner
official web site

## SOPRANO

Il termine soprano (al maschile) indica la voce femminile di registro più acuto e la cantante che la possiede. L'estensione della voce di soprano r di circa due ottave e varia a seconda del sottotipo. Oggi si distinguono tre tipologie fondamentali:
Soprano leggero (noto anche come soprano di coloratura o d'agilitò): dal RE della terza ottava al MI bemolle della quinta. Soprano lirico (caratterizzato da una vocalitò legata e cantabile): dal DO della terza ottava al RE bemolle della quinta. Soprano drammatico (caratterizzato dalla potenza sonora, dal timbro brunito e dalla possibilitò di aprire i suoni nel registro grave): dal SI della seconda ottava al DO della quinta. La combinazione delle diverse tipologie dò luogo ad ulteriori sottocategorie, quali
soprano lirico-leggero soprano lirico-spinto (o lirico-drammatico) soprano drammatico d'agilita'.