



Associazione Culturale
Anton Bruckner
Partinico

Missa Choralis

per soli, coro e organo

F. LISZT



in ricordo di

S. E. Mons. Cataldo Naro

**BASILICA CATTEDRALE
DI MONREALE (PA)**



Sabato 16 Dicembre 2006
ore 20,30 - Ingresso Libero

prodotta da PIX-ART Via Stracane, 4 - Partinico (PA)



Associazione Culturale
Anton Bruckner
Partinico

Via P.pe Amedeo, 205 - Tel. 320.1433936
E-mail: info@corobruckner.it
www.corobruckner.it

L'ASSOCIAZIONE CULTURALE ANTON BRUCKNER INVITA LA S.V. A PARTECIPARE AL CONCERTO DEL CORO BRUCKNER DI PARTINICO, IN RICORDO DI S. E. MONS. CATALDO NARO CHE SI TERRÀ NELLA BASILICA CATTEDRALE DI MONREALE, SABATO 16 DICEMBRE 2006 ALLE ORE 21.00

IL PRESIDENTE

Vito Russo



Il coro "Anton Bruckner" nasce a Partinico (Pa) nel novembre del 1996 in occasione del centenario della morte del compositore austriaco Bruckner. Composto da ventuno elementi divisi in quattro sezioni dispari (soprani, contralti, tenori e bassi) è diretto dal M° Maria Messana.

Partecipa nel 1999 al III° Concorso Interprovinciale di Musica Sacra di Porto Empedocle (AG) classificandosi al terzo posto alla presenza di una giuria di livello internazionale (Berrini, Sollima). Tra il 2002 e il 2005 realizza concerti patrocinati dalla Provincia Regionale di Palermo e partecipa alle manifestazioni natalizie promosse dal Comune di Palermo. Il 23 aprile 2006, all'XI Concorso Nazionale "Benedetto Albanese" di Caccamo (Pa), si classifica al secondo posto. Lo scorso 22 ottobre 2006 fa parte del cast ufficiale della XIX edizione Premio Internazionale Pigna d'Argento svoltosi nella prestigiosa cornice del Teatro Politeama Garibaldi di Palermo.



Il M° Maria Messana, alcamese, è diplomata in pianoforte presso il conservatorio "Antonio Scontrino" di Trapani nel 1991 ed in didattica della musica presso il conservatorio "Vincenzo Bellini" di Palermo nel 1996. Nel corso della sua carriera artistica realizza in collaborazione con le maggiori realtà musicali del trapanese, numerosi concerti corali e strumentali, che la vedono protagonista sia come pianista, che nella veste di direttore di coro. Dal dicembre 2004 dirige il "Coro Anton Bruckner".

P R O G R A M M A

ORE 20,30

SALUTO DEL PRESIDENTE DELL'ASSOCIAZIONE.

RICORDO DELLA FIGURA DELL'ARCIVESCOVO NARO A CURA DELLA PROF. MARIA RITA VESCOVO.

ORE 21,00

PRIMA ESECUZIONE NELLA BASILICA CATTEDRALE DI MONREALE DELLA MISSA CHORALIS DI F. LISZT PER SOLI CORO E ORGANO.

DIRETTORE: M° MARIA MESSANA

ORGANISTA: M° ROSALBA GANCI

Missa Choralis

per soli, coro e organo

F. LISZT

I Kyrie

II Gloria

III Credo

IV Sanctus

V Benedictus

VI Agnus Dei

Eseguita per la prima volta a Pest, in Ungheria, il 25 marzo 1872, la Missa Choralis, opera appassionante, denota l'accostamento di Liszt ad uno stile purificato, quasi palestriniano, ma ricco di tre secoli di musica. La partitura è ammirabile e ricca di contenuti simbolici: sette (numero della perfezione) voci per celebrare il Sanctus, ma otto (l'unione tra la terra ed il cielo) per sottolineare l'umanità nel Benedictus.

