

## **BASSO**

Il termine basso indica il registro più grave tra le voci maschili e il cantante che la possiede. La voce di un basso tipico si estende dal FA della prima ottava al Fa della terza.

Esistono le seguente tipologie:

Basso profondo, caratterizzato da una voce estremamente grave, tonda e ricca di armonici.

Basso cantante, dotato di un timbro meno scuro e più diversificato, con un'estensione più acuta. E' la categoria nella quale rientra la gran parte delle voci e dei ruoli di basso.

Basso buffo, specializzato nel repertorio comico; dotato di una voce agile e, all'occorrenza, chiara.

