

La storia del coro.

Il coro "Anton Bruckner" nasce a Partinico (Pa) nel novembre del 1996 in occasione del centenario della morte del compositore austriaco Bruckner. Formato da musicisti e amanti della musica si pone subito all'attenzione di tutti per il suo specifico intento di divulgare l'arte corale. Composto da ventisei elementi divisi in quattro sezioni dispari (soprani, contralti, tenori e bassi) viene diretto dalla fondazione dal M° Gianfranco Ortoleva che lo guiderà fino al novembre 2004. Dal dicembre dello stesso anno il coro chiama alla sua guida il M° Maria Messana che ne è l'attuale direttore accompagnato al pianoforte dal M° Rosalba Ganci. Il suo repertorio parte da opere di autori rinascimentali quali Pesenti e Banchieri e passando per Vivaldi e per Mozart arriva ai romantici Wagner e Verdi. Invitato più volte presso importanti manifestazioni riscuote sempre unanimi consensi di pubblico e di critica tanto da ricevere il riconoscimento "Creatività 98" dalla Provincia Regionale di Palermo e dal Comune di Partinico. Partecipa nel 1999 al III° Concorso Interprovinciale di Musica Sacra di Porto Empedocle (AG) classificandosi al terzo posto alla presenza di una giuria di livello internazionale (Berrini, Sollima). Da qui inizia un percorso artistico che porterà il coro a realizzare numerosi concerti di musica sacra nei paesi del comprensorio ed a intraprendere collaborazioni con altre realtà locali: nascono così due splendidi concerti ad Alcamo e Borgetto realizzati con la corale "Mater Dei" di Alcamo (TP). Anche il 2001 si apre sotto lo spirito della collaborazione: infatti, sospinto dall'idea di proporre alla gente un repertorio sempre più completo e raffinato, il coro lavora alla realizzazione di una serie di brani per coro ed orchestra di fiati tratti dal repertorio operistico italiano, con un'attenzione particolare rivolta a Verdi nel centenario della sua morte. Viene così a contatto con l'ensemble "Le Muse" di Cefalù (PA), prestigiosa realtà orchestrale. Tra il 2002 e il 2004 realizza concerti patrocinati dalla Provincia Regionale di Palermo nei comuni di Partinico, San Giuseppe Jato e Montemaggiore Belsito, partecipa

alle manifestazioni natalizie promosse dal Comune di Palermo e si rende protagonista presso l'Assemblea Regionale Siciliana dove apre il convegno inaugurale del Distretto Culturale del Sole davanti alle più alte cariche del nostro Governo Regionale. Il 23 aprile 2006 partecipa all' XI° "Concorso Nazionale Benedetto Albanese" di Caccamo (Pa) classificandosi al 2° posto. Sempre nel 2006 fa parte del cast ufficiale del XIX° Premio Internazionale Pigna d'Argento svoltosi nella prestigiosa cornice del Teatro Politeama Garibaldi di Palermo eseguendo l'inno ufficiale della manifestazione accompagnato sul palco da un'orchestra da camera. Degno di nota sempre nel 2006 è certamente lo splendido concerto tenutosi il 16 dicembre nella Basilica Cattedrale di Monreale (Pa) alla presenza del neo-Arcivescovo della diocesi S.E. Mons. Salvatore Di Cristina dove il coro ha eseguito l'impegnativa "Missa Choralis" di F. Liszt per soli, coro e organo ripreso dalle telecamere di RAITRE TGR Sicilia. A gennaio di quest'anno, il coro si esibisce ancora al Teatro Politeama Garibaldi di Palermo dove riceve il Premio Nazionale "Il Satiro Bronzео" per la sua attività nel campo della Musica Polifonica nel corso di uno spettacolo trasmesso dalla TV SATELLITARE Mediterranea SAT nel bouquet di SKY. Intanto comincia la preparazione della grande festa per i dieci anni di attività artistica che culminerà nello spettacolo "Musikantes - Gli itinerari della musica", la kermesse che sabato 24 marzo 2007 ha riempito il Palazzo dei Carmelitani di Partinico con oltre tre ore di musica spaziando dal jazz all'elettroacustica, dalla romantica all'operetta, il tutto magistralmente presentato da Katuska Falbo. Il 30 settembre scorso viene chiamato ad aprire la serata di gala del X° Premio Internazionale per cantanti lirici "Città di Alcamo" alla presenza di autorità civili e militari e del prestigioso soprano internazionale Joan SUTHERLAND.

**Associazione Culturale
Anton Bruckner**
Partinico (Pa)
+39 3201433936

www.corobruckner.it
info@corobruckner.it

© 2007 Elio COSTANTINO



Comune
di
Camporeale



Associazione Culturale
Anton Bruckner
Partinico

Concerto di Natale



del coro Anton Bruckner
diretto dal M° Maria Messana

Domenica 23 dicembre 2007, ore 19:00
Chiesa Madre
Camporeale (Pa)

Concerto di Natale



Pianoforte:
M° Rosalba Ganci

Violini:
M° Giuseppe Di Giovanni
M° Giovanni Pitò
M° Danilo Artale

Flauto:
M° Eliana Di Prima

Direttore:
M° Maria Messina

Alcamese, diplomata in pianoforte presso il conservatorio Antonio Scontrino di Trapani nel 1991 ed in didattica della musica presso il conservatorio Vincenzo Bellini di Palermo nel 1996, vanta la collaborazione con le maggiori realtà musicali del trapanese realizzando concerti di musica corale e strumentale che la vedono protagonista sia come pianista, che nella veste di direttore del coro. Dal dicembre del 2004 dirige il "Coro Anton Bruckner".

Programma

TU SCENDI DALLE STELLE
(S. Alfonso De Liquori)

CANTABO DOMINO
(Perosi)

AVE MARIA
(Sacchini)
soprano: Maria Grazia Licari.

PRESSO IL FIUME STRANIER
(Gounod)

WHITE CHRISTMAS
(Berlin)

MAGNIFICAT
(Perosi)

IN NOTTE PLACIDA
(Couperin)

MISSA CHORALIS - Gloria
(Liszt)

MISSA CHORALIS - Credo
(Liszt)
*soli: Maria Grazia Licari, Fiorella Spatafora,
Claudio Navarra, Ezio Costantino.*

STELLA APPAR
(Gruber)



I coristi:

Soprani

Giovanna D'Aquila
Maria Grazia Licari
Patrizia Longo
Graziella Rappa
Fiorella Spatafora
Monica Supporta
Caterina Taormina
Maria F. Varvaro
Francesca Ciaravella
Valentina Ciaravella
Ita Corrao
Lorena Lumetta
Rossella Lumetta
Emmanuela Pantano
Gabriela Tola
Melania Vicari

Contralti

Carlo Buetta
Rino Chiovo
Raffaele Giannola
Claudio Navarra
Francesco Rappa
Antonio Riccobono
Vito Russo

Tenori

Bassi

Antony Barranca
Ezio Costantino
Francesco D'Amico